



24th INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Hamburg, 18.03.2008

Spannende Sonderprogramme und viele Preise beim 24. Internationalen KurzFilmFestival Hamburg vom 04. bis 09. Juni 2008

Neben seinem gewohnten Kurzfilmprogramm in verschiedenen Preiskategorien plant das 24. Internationale KurzFilmFestival Hamburg in diesem Jahr wieder viele spannende Sonderprogramme.

Nach Länderschwerpunkten zum Iran (2005) und Libanon (2007) richtet sich der Blick des Festivals zum Anlass der Staatsgründung vor genau 60 Jahren im Jahr 2008 auf **Israel**. Der Fokus soll dabei aber nicht nur auf den aktuellen Konflikt gelegt werden, sondern auch auf die große Einwanderungswelle der letzten Jahre und Israels militarisierte Gesellschaft.

Ein weiteres Sonderprogramm setzt das Programm "MICROTON – Wissenschaft und Klang" vom vergangenen Jahr fort. Unter dem Titel "Von der Optophonetik zur Onomatopoesie" steht hier der Klang der Bilder im Mittelpunkt.

Retrospektive "Münchner Gruppe"

Präsentiert werden die Kurzfilme der Münchner Gruppe, dem Filmemacher-Kollektiv, das sich Mitte der 60er Jahre an der französischen Nouvelle Vague orientierte. Unter anderem werden Werke von Klaus Lemke und mit Werner Enke zu sehen sein.

"Fluch und Segen des Experten" heißt ein weiteres Sonderprogramm, in dem Kurzfilme vorgestellt werden, in denen sich Menschen als Experten in eigener Sache darstellen. Ein amerikanischer Fachmann für Kunststoffaugen kommt ebenso zu Wort wie die philosophischen Schweizer Künstler Peter Fischli und David Weiss.

"Morgen ist heute schon gestern" – Propheten im Film sollen in diesem Programm ihre – teils amüsanten, teils erstaunlich treffenden – Zukunftsvisionen präsentieren.

Wie in den vergangenen Jahren wird wieder die Veranstaltung "Talent trifft Produzent" stattfinden, bei der Kurzfilmemacher sich in Einzelgesprächen mit Produzenten treffen. Ebenso wird es einen Workshop zum Thema Tongestaltung geben.













unsere offiziellen Medienpartner:









24th INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Preise beim 24. Internationalen KurzFilmFestival Hamburg

Auch in diesem Jahr werden wieder rund 200 Filme in den Wettbewerben des Internationalen KurzFilmFestival Hamburg gezeigt, in denen Preise in einem Gesamtwert von über 30.000 Euro verliehen werden. Folgende Preise werden wie im vergangenen Jahr von den jeweiligen Jurys vergeben oder vom Publikum gewählt:

Internationaler Wettbewerb

- Hamburger Kurzfilmpreis (EUR 3.000)
- François-Ode-Preis (EUR 1.500)
- Škoda-Publikumspreis (EUR 1.500)

NoBudget

- NoBudget Jurypreis (EUR 2.000)
- NoBudget Publikumspreis (EUR 1.500)

Deutscher Wettbewerb

- Pilsner Urquell Innovationspreis (Jurypreis, EUR 2.000)
- Natural American Spirit ® Publikumspreis (EUR 1.500)

Hamburger Wettbewerb

- Preis der Hamburgische Kulturstiftung (Jurypreis, EUR 2.000)
- Preis der Hamburgische Kulturstiftung (Publikumspreis, EUR 1.500)

Flotter Dreier (Thema 2008: Rauch): Publikumspreis EUR 1.000

Mo&Friese KinderKurzFilmFestival

- Friese-Preis (Kinderjurypreis, Programme der 4 bis 8-Jährigen, gesponsert von Springer Bio-Backwerk EUR 1.250)
- Mo-Preis (Kinderjurypreis, Programme ab 9 Jahre, gesponsert von GEOlino, EUR 1.250)





unsere offiziellen Medienpartner:













24. INTERNATIONALES KURZ FILM FESTIVAL



24th INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

04. - 09.06.2008

Wettbewerbsübergreifende Preise

- ARTE-Kurzfilmpreis (Ankauf der Rechte und Austrahlung einer Produktion im ARTE-Programm, EUR 6.000)
- ZDFdokukanal-Preis (Ankauf und Ausstrahlung vom ZDFdokukanal)
- MUSIK im KURZFILM Preis der GEMA-Stiftung präsentiert von RockCity Hamburg e.V (ein nationaler und ein internationaler Preis für die innovativste Soundgestaltung, jeweils EUR 2.000)

Für weitere Informationen zum 24. Internationalen KurzFilmFestival Hamburg kontaktieren Sie bitte: Caroline Dahns, <u>presse@shortfilm.com</u>, 040 39 10 63 27, Friedensallee 7, 22765 Hamburg; www.shortfilm.com

Bitte informieren Sie uns, wenn Sie zukünftig keine Pressemeldungen mehr erhalten wollen.













unsere offiziellen Medienpartner:



